

VERGLEICHEN SIE NACH MÖGLICHKEIT VERDÄCHTIGES PRODUKT MIT ORIGINAL PRODUKTEN, DIE SIE VON VERTRAUENSWÜRDIGEN QUELLEN ZUR VERFÜGUNG GESTELLT BEKOMMEN HABEN.

ORIGINAL

Eine Original-CD kann einzelne oder alle der folgenden Merkmale aufweisen

- Label des Tonträgerproduzenten
- Lizenzierungsvermerk
- Hochwertiger Einleger und CD-Aufdruck
- 4 (oder mehr) Farbdruck
- Hochwertiges Papier
- SID Code
- Hochwertige Plastik - (Jewel Case) oder Karton Verpackung

Eine Original CD ist ein qualitativ hochwertiges Produkt. Der Einleger ist meist vier - oder mehrfarbig bedruckt. Nur selten ist der Einleger ein einzelnes Blatt, meist ein aufwändiges, vielfarbiges und mehrseitiges Booklet. Die CD wird idR in einer „Jewel Box“ aus Plastik oder einer hochwertigen Kartonbox angeboten.

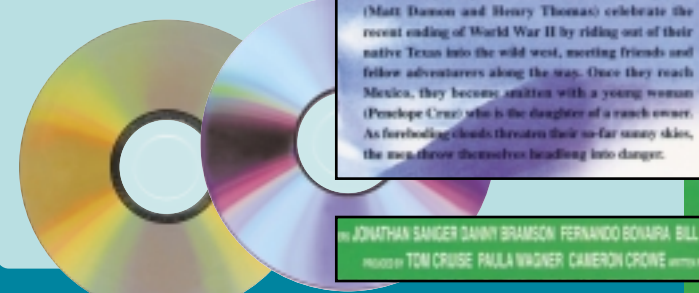
Eine Musik-DVD hat zusätzlich zu den Erkennungsmerkmalen einer Musik-CD noch das DVD Logo.



Eine Piraterie-DVD kann einzelne oder alle der folgenden Merkmale aufweisen

- Regional Code: "0 – All Regions"
- Minderwertiger, ablösbarer Disc Aufdruck
- Titel des Films ist nicht komplett oder „abgeschnitten“
- Erscheinungsdatum – Film läuft gerade in den Kinos
- „Zone 1“ Logos und asiatische oder kyrillische Schriftzeichen
- Rechtschreibfehler
- Unterschiedliche Zahl von Einlegern und Discs
- Unstimmigkeiten am Einleger, die sich auf andere Filme beziehen
- Schlechte Druckqualität - unscharfe/s Bilder/Schriftbild
- Schlechte Papierqualität
- Originalrechteinhaber nicht erkennbar, unrichtig oder nicht existent
- DVD enthält mehr als einen Originalfilm

Unrichtige Angaben auf dem Einleger, welche auf andere Filme, Schauspieler, Produzenten, Regisseure oder auf fehlende "Special Features" verweisen.



Erkennungsmerkmale piratisierter CD/DVD

Hinweise zur Bestimmung von Original- und Piraterie Produkten. © 2003 Motion Picture Association MPA
MPA / MPA Worldwide Optical Disc Office, 15503 Ventura Boulevard, Encino, USA. CA 91436.
Tel: +1 (818) 995 6600
e-mail: hotline@mpaa.org
website: www.mpa.org

Hinweise zur Bestimmung von Original - und Piraterie Produkten
IFPI © 2003
IFPI, 54 Regent Street, London. W1B 5RE UK.
Tel: +44 (0) 207 878 7900
Fax: +44 (0) 207 878 7990
e-mail: enforcement@ifpi.org
website: www.ifpi.org

Was ist eine Raubkopie?

Unerlaubte Vervielfältigung von Original Tonträgern

- Modifizierte Verpackung
- Sehr oft Sampler von Aufnahmen verschiedenster bekannter Künstler
- Normalerweise in minderer Qualität

Was ist eine Identfälschung (Counterfeit)?

Möglichst originalgetreue Nachahmung des Originaltonträgers

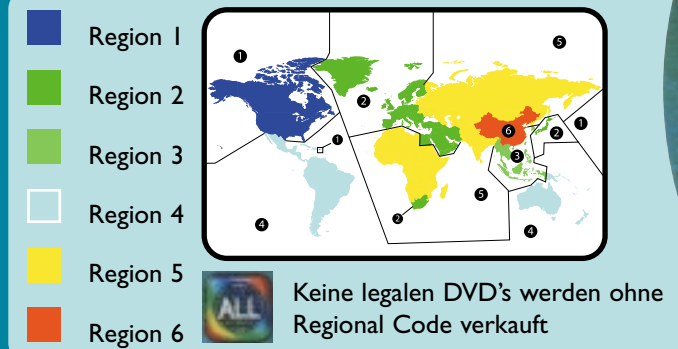
- Irreführung des Verbrauchers
- Nachgeahmtes Erscheinungsbild, Markenzeichen und Logo

Eine Piraterie-CD kann einzelne oder alle der folgenden Merkmale aufweisen

- Kein Label des Tonträgerproduzenten
- Herausgekratzter SID Code
- Kein SID Code
- Minderwertiger Einleger und CD Aufdruck – oft nur zweifarbig
- Schlechte Papierqualität
- Hinweis: "Promotional Copy – Not for sale"
- Unvollständige, unrichtige oder gar keine Markenzeichen oder Lizenzvermerke
- Unterschiedliche Anzahl von Discs und Verpackung
- Schreibfehler
- Unvollständiger Name des Künstlers / Albums
- CD's mit mehr als einem kompletten Original Album
- Auffallend niedriger Warenwert
- Keine CD Hülle ("Jewel Case")
- CD, Booklets und Verpackung sind separat verpackt
- Bei den Discs handelt es sich um beschreibbare Discs (CD-R/DVD-R)



VERDÄCHTIG



ORIGINAL

Eine Original-DVD kann einzelne oder alle der folgenden Merkmale aufweisen

- Regional Code
- Korrekte Rechtschreibung und Grammatik
- Hochwertige Bilder und Grafik
- Hochwertiges Papier
- Veröffentlichungsdatum des Films
- Lizenzdetails werden offengelegt

Eine DVD ist ein qualitativ hochwertiges Produkt. Auf der Verpackung findet man einwandfreie Bilder in vielfarbigem Druck auf hochwertigem Papier. Die DVD wird in einer Plastikhülle oder Kartonverpackung angeboten.

ES IST UNWAHRSCHEINLICH, DASS AKTUELLE KINOFILME AUF DVD VERÖFFENTLICHT WERDEN

Erkennungsmerkmale piratisierter CD/DVD



SID Codes & andere Erkennungsmerkmale



SID Code für den Hersteller des Masters Musik- oder Filmproduzent

Matrix Nummer

SID Code des Presswerks Produktionsstätte

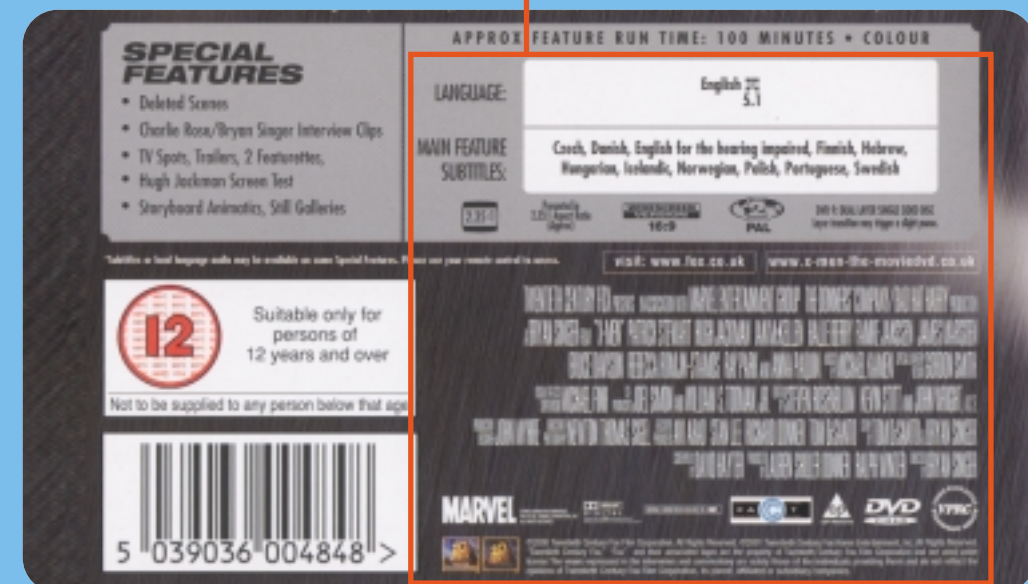
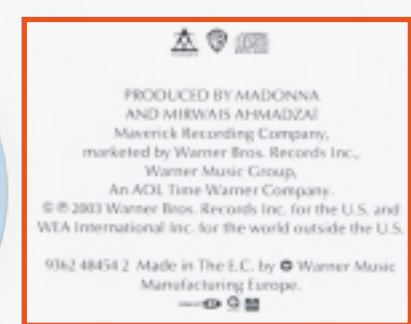
Original Discs haben normalerweise einen SID Code (vierstellige Zahlen- und Buchstabenkombinationen, welche die Bestimmung der Hersteller von Master und Disc ermöglichen)
Die Matrix Nummer ist eine Katalognummer und sagt nichts über die Rechtmäßigkeit einer Disc aus.



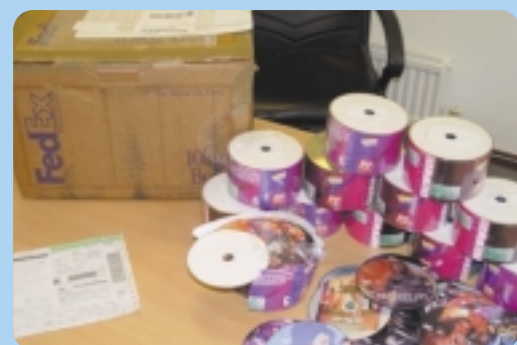
Raubkopien haben oft keine oder herausgekratzte SID Codes.

Lizenz- und Produktionsvermerke sind auf Disc oder Einleger klar ersichtlich.

Original CD's und DVD's zeigen normalerweise ausführliche Lizenz- und Produktionsvermerke. Darunter versteht man eine Auflistung der Beteiligten, Originalrechteinhaber, Lizenzinformation und das Herstellungsland.



Hinweise auf eine Raubkopie



- Discs auf Spindel oder ohne Verpackung
- CD, Booklets und Verpackung sind separat verpackt
- Discs werden mit unrichtigen Papieren versandt (Discs werden als CD-R, DVD-R bezeichnet, obwohl es sich um gebrannte oder gepresste Discs handelt)
- Musik CD's oder Film DVD's verschiedener Herstellerfirmen werden in einer gemeinsamen Lieferung versandt.



Schreibfehler bei Mitwirkenden oder Titeln und/oder Abweichungen beim Inhalt von Einleger und Aufdruck der Disc.



Disc und Einleger in weichem Plastikumschlag.



- Minderwertige Druckqualität bei Einlegern, Booklets und Discs:
- Meist nur 2 farbiger Aufdruck
 - Schlechte Farbproduktion
 - unsorgfältig gestanzt und gefaltet
 - nur auf einer Seite bedruckt
 - Minderwertiges Papier



Minderwertige, billige Produkte, meist mit unvollständiger Verpackung sind oft ein Anzeichen für illegale Produkte.

Beschreibbare Formate



Weder Musik- noch Filmindustrie verkaufen ihre Produkte auf CD-R oder DVD-R

Jeder Ton- bzw. Bildtonträger auf beschreibbaren Medien ist daher höchst verdächtig.

Typische CD-R / DVD-R Vervielfältigungstechnologie.

DVD-R idR purpurn oder blau eingefärbt.

Sowohl CD-R als auch DVD-R sind durch eine farbige Beschichtung leicht erkennbar.



DVD

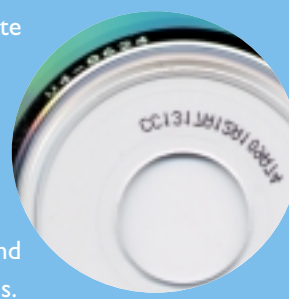
Hält man eine CD-R und DVD-R schräg ins Licht, erkennt man oft einen deutlichen Regenbogen Effekt.

Beschreibbare Medien findet man in vielen Farben, wie z.B. grün, blau, gold und silber.



Der Farbton beschriebener Discs ändert sich deutlich im beschriebenen Sektor.

Auf CD-R und DVD-R findet man idR eine aufgedruckte Seriennummer am Innenring. Im Innenring gespeicherte Daten enthalten oft die Speicherkapazität und die Art des Mediums.



Der Aufdruck der Disc ist oft unterschiedlich, sehr oft zweifärbig oder mit aufgeklebten Labels. Manchmal ist der Aufdruck auch nur einfarbig. Normalerweise ist die Druckqualität auf Disc und Verpackung schlecht. Name des Künstlers oder des Films sind sehr oft unvollständig oder abgeschnitten.

Kompressionstechnologie

MP3

MP3 ist das bei Piraten beliebteste Format für Musikdateien.

Diese Technologie komprimiert die Musikdateien, sodass eine sehr große Anzahl von Musiktiteln auf einer CD gespeichert werden kann.

Mit Hilfe der MP3 Technologie können auf einer CD mehr als 11 Stunden Musik und auf einer DVD mehr als 50 komplette Alben gespeichert werden. Das abgebildete Beispiel enthält darüber hinaus auch noch die notwendigen Dateien um die Covers und Booklets der Tonträger auszudrucken.

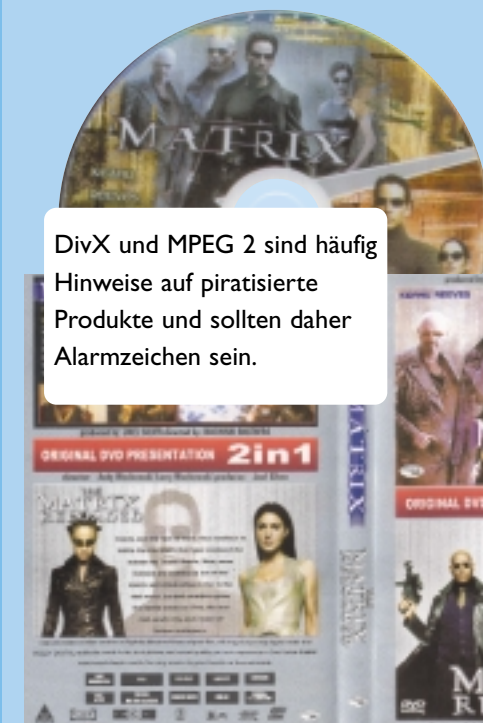
Die Musikindustrie verkauft keine Musik in komprimierter Form auf CD



DivX & MPEG-2

DivX und MPEG-2 sind die gängigsten Technologien von Videopiraten, um DVD'S, CD-R's und DVD-R's mit Zusammenstellungen verschiedener Filme zu produzieren. Mit diesen Technologien produzierte Discs spielen nicht auf allen DVD Playern.

DivX und MPEG 2 sind häufig Hinweise auf piratisierte Produkte und sollten daher Alarmzeichen sein.



Die Filmindustrie veröffentlicht nicht mehrere Filme auf einer DVD.

© 2002 Z-CARD™ trademarks used by Z Industries Ltd under license. This product is a sturdy-filled sheet card. These products and associated machinery and processes are subject to UK, European and worldwide patents granted and pending, copyright, trade marks and other intellectual property rights including European patent number EP0 0288472. © 1998 Z Industries Ltd. Produced under license by Z-CARD™ EUROPE, 3rd Floor, 7-11 St. John's Hill, London, SW11 1TB. Tel: 0171 924 5147 Fax: 0171 924 5148. Distributed by Z-Card™ UK & Ireland Tel: 0171 924 5147. No. 00000000